

## Les professeurs

### Hélène Escriva

Concertiste, membre  
du Saxback ensemble  
Lauréate de la  
fondation Yamaha



### Bastien Baumet

Euphonium solo  
à L'Orchestre des  
Gardiens de la Paix de  
Paris, Professeur au  
Conservatoire du XIIIème  
à Paris



### Yves Lair

Tuba solo de  
l'Orchestre  
National de  
Montpellier,  
ex-professeur  
au CRR de  
Montpellier



### Arnaud Boukhitine

Tuba de l'Ensemble  
Inter-contemporain.  
Professeur assistant au  
CNSM de Lyon



## MARDI "GRAVES" 2017

Tout le programme sur :  
<http://mardigraves.free.fr>

Nous contacter :  
[mardigraves@free.fr](mailto:mardigraves@free.fr) - 06 74 97 65 81

### Renseignements pédagogiques :

Yves LAIR 06 12 58 47 54  
[lair.yves@wanadoo.fr](mailto:lair.yves@wanadoo.fr)

### Inscription au stage :

adhésion à l'association  
Mardi Graves et accès gratuit  
aux concerts du Festival

L'inscription au stage inclut l'adhésion à  
l'association Mardi Graves organisatrice des  
stages (**10€ cotisation annuelle**) et donne  
droit d'accès aux **2 concerts** du Festival Mardi  
Graves (sur le lieu du stage) au **Théâtre du  
Chai du Terral** à **Saint Jean de Védas**.

### Possibilités d'hébergement :

- Nombreux hôtels sur St Jean de Védas,  
Office du Tourisme de Montpellier  
[www.ot-montpellier.fr](http://www.ot-montpellier.fr)  
Tél. 33 (0)4 67 60 60 60  
[contact@ot-montpellier.fr](mailto:contact@ot-montpellier.fr)
- Quelques places aussi chez l'habitant :  
nous contacter  
[mardigraves@free.fr](mailto:mardigraves@free.fr) - 06 74 97 65 81

# FESTIVAL MARDI "GRAVES"

LE FESTIVAL DES INSTRUMENTS GRAVES

École Municipale de Musique  
Domaine du Terral  
Saint Jean de Védas - Hérault (34)



## Stage de Tuba Euphonium

samedi 21 et  
dimanche 22 janvier  
2017

avec

Hélène ESCRIVA  
Bastien BAUMET  
Arnaud BOUKHITINE  
Yves LAIR



## Le déroulement du stage

- Les cours individuels seront pris à partir du samedi 21 janvier matin. (Possibilité de commencer les cours dès le vendredi après-midi).
- Possibilité d'organiser les cours sur 1 ou 2 jours, « à la carte », en fonction de l'effectif des stagiaires et la disponibilité des professeurs invités.
- Les fins d'après-midi seront réservées aux cours collectifs : **master class**
- En fin de journée : **concerts**

### Planning prévisionnel

	Sam.21	Dim. 22
<b>Matin</b>	Stage	Stage
<b>Après-midi</b>	Stage et master class	Stage et master class 16h : Concert fin de stage puis concert Graves « La Poésie des Basses »
	Repas avant concert	
<b>Soirée</b>	20h30 : Grand Concert du samedi soir	

### Repas avant-concert

- L'inscription au stage inclut 1 repas d'avant concert (samedi soir) pris sur place avec les stagiaires, professeurs, et artistes invités au Festival Mardi Graves

La formule du stage inclut :

### ➔ 3 cours individuels

et des cours collectifs, au choix parmi les options proposées :

### ➔ Traits d'orchestre

2 séances par groupe de 4 à 8 maximum

### ➔ Ensemble de tubas

2 séances par groupe de 4 à 8 maximum

**Total ..... 200€**

### Auditeur

- ➔ accès libre aux cours, master class et aux 3 concerts du festival

..... **50€**

### Concert de fin de stage

- Un concert de fin de stage est prévu dimanche 14 février à 16h avec la participation des stagiaires et des professeurs

Entrée libre  
suivi de

### Concert Graves : « La Poésie des Basses »

..... **Entrée libre**

## Fiche d'inscription

### Stage de Tuba – Euphonium

#### Formule choisie :

- 3 cours individuels + cours collectifs
- Auditeur
- Autre (à la carte) : merci de préciser
- .....
- .....

**À retourner avant le 14 janvier 2017  
avec un chèque de 10€**

**(adhésion à l'association)**

à l'ordre de :

**Association « Mardi Graves »**

6 rue Saint Guilhem - 34000 Montpellier  
Le solde sera perçu au début du stage.

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Tél : .....

Email : .....

Date de Naissance : .....

Professeur et établissement fréquenté :

.....

.....

Niveau : .....

**Signature :**