

Les professeurs

L'atelier est dirigé par



Harumi Baba

Tubiste, professeur aux conservatoires de Montpellier et Perpignan

et

Florent Dath

Tubiste, professeur au conservatoire de Narbonne



MARDI

"GRAVES" 2017

Tout le programme sur :

<http://mardigraves.free.fr>

Nous contacter :

mardigraves@free.fr – 06 74 97 65 81

Renseignements pédagogiques

Yves LAIR

06 12 58 47 54

lair.yves@wanadoo.fr

Inscription au stage :

adhésion à l'association

Mardi Graves et accès gratuit aux concerts du Festival

L'inscription au stage nécessite l'adhésion à l'association Mardi Graves organisatrice des stages (**10€ cotisation annuelle**) et donne droit d'accès aux **concerts** du Festival Mardi Graves (sur le lieu du stage) au **Théâtre du Chai du Terral** à **Saint Jean de Védas**.

Possibilités d'hébergement :

- Nombreux hôtels sur St Jean de Védas, Office du Tourisme de Montpellier
www.ot-montpellier.fr
Tél. 33 (0)4 67 60 60 60
contact@ot-montpellier.fr

- Quelques places aussi chez l'habitant : nous contacter

mardigraves@free.fr – 06 74 97 65 81

FESTIVAL MARDI "GRAVES"

LE FESTIVAL DES INSTRUMENTS GRAVES

École Municipale de Musique
Domaine du Terral
Saint Jean de Védas - Hérault (34)



**Atelier
Jeunes Tubistes
&
Adultes Débutants**

*Samedi 21 et dimanche 22
janvier 2017* 🎵

avec

Harumi BABA

et

Florent DATH

**Atelier ouvert aux élèves de niveaux
cycles I et II des conservatoires.**



Le déroulement du stage

L'atelier de jeunes tubistes se déroulera parallèlement aux autres stages du Festival « Mardi Graves » (stage de contrebasse et stage de tuba)

Les stagiaires peuvent profiter des autres manifestations du Festival :

- Les fins d'après-midi seront réservées aux cours collectifs : **master class**.
- En fin de journée : **concerts**

Planning prévisionnel

	Sam.21	Dim. 22
<i>Matin</i>	Stage	Stage
<i>Après-midi</i>	Stage et master class	Stage et master class 16h : Concert fin de stage puis concert Grave : «La Poésie des Basses»
<i>Soirée</i>	20h30 : Grand Concert du samedi soir	

N.B. Un programme d'œuvres préparées par Harumi Baba sera communiqué aux stagiaires dès leur inscription pour permettre un travail préparatoire.

Deux formules de stage et leurs tarifs

1) « Atelier » incluant :

➔ 4 séances de travail collectif :

Samedi 21 de 10h00 à 12h00

Samedi 21 de 14h à 16h

Dimanche 22 de 10h à 12h

Dimanche 22 de 14h à 15h (générale)

➔ Participation au concert de fin de stage (dimanche 22 janvier à 16h)

Concert réunissant les jeunes stagiaires et les autres stagiaires (contrebasse, tuba) suivi du concert Graves «La Poésie des Basses»

Total 60€

2) « Formule Plus » incluant :

➔ 4 séances de travail collectif (cf. ci-dessus)

➔ Cours particulier avec l'un des professeurs au choix (cf. stage Tuba) :

Bastien BAUMET, Arnaud BOUKITHINE,

Hélène ESCRIVA, Yves LAIR

Nom du professeur souhaité:

➔ Participation au concert de fin de stage (dimanche 14 février à 16h) suivi du concert Graves «La Poésie des Basses»

Total 100€

Auditeur

➔ pour assister en simple auditeur aux cours individuels ou collectifs + *master class* + entrée aux 2 concerts du Théâtre du Chai du Terral

..... 20€

Fiche d'inscription

Atelier Jeunes Tubistes & Adultes Débutants

Formule choisie :

- Atelier
 Formule Plus
 Auditeur

À retourner avant le 14 janvier 2017 avec un chèque de 10€ (adhésion à l'association) à l'ordre de :

Association « Mardi Graves »

6 rue Saint Guilhem - 34000 Montpellier
Le solde sera perçu au début du stage

Nom :

Prénom :

Adresse :

Tél :

Email :

Date de Naissance :

Professeur et établissement fréquenté :

Niveau :

Signature :