

dimanche 13 février

Chai du Terral

Saint Jean de Védas

15h..... Concert « 22 ! v'là les graves... »

L'Ensemble des stagiaires de Mardi Graves, sous la direction d'Emilie Postel – Vinay
Arrangement du Carnaval des Animaux
pour énorme ensemble de contrebasses et tubas

Quatuor de Tubas du CRR Montpellier

Ensemble de Tubas (direction : Harumi Baba et Florent Dath)

Ensemble de musiques actuelles de l'École Municipale de musique
de St Jean de Védas (M. Prandi)

Yannis Ducreux - Delemarre (sax baryton) et Matthieu Ané (piano)

et Alberto Bocini (contrebasse) et Mariano Bocini (basson)

Théâtre du Chai du Terral - Entrée gratuite

 COVID-19
Coronavirus



Compte tenu des mesures sanitaires en vigueur, l'accès
aux concerts et master-class du Festival n'est autorisé
qu'aux personnes

- **présentant un Pass** (sanitaire voire vaccinal)
- **et portant un masque** pendant toute la durée
des concerts ou master-class.

Vous souhaitez soutenir le Festival Mardi Graves ?

Adhérez à l'association **Mardi Graves** !

cotisation annuelle : 10€

Voir sur notre site <http://mardigraves.free.fr>



Festival
2022

MARDI "GRAVES"

LE FESTIVAL DES INSTRUMENTS GRAVES
XXVII^{èmes} rencontres-basses

Du 4 au 13 février 2022

« La quête du GraaV... »

Mardi Graves invite

Théotime Voisin

Co-Soliste de
l'Orchestre Royal
du Concertgebouw
d'Amsterdam



Saint Jean de Védas

Avignon, Clermont l'Hérault, Lavérune,
Montarnaud, Montpellier, Perpignan

Concerts, Stages, Master Class

Parallèlement aux concerts,

- un **stage de contrebasse** et **jeunes contrebassistes**
- un **stage de tuba** et **jeunes tubistes**
- des **masters-class**

sont organisés à l'École Municipale de Musique
de Saint Jean de Védas (34 Hérault) les 12 et 13 février 2022

Renseignements : <http://mardigraves.free.fr>

06 74 97 65 81 mail : mardigraves@free.fr

licence n°2-1063791 / n° 3-1063792



vendredi 4 février

Gazette Café

Montpellier

18h30..... **« Brassens, c'est grave ! »**
Max Boyer (guitare et chant) et Gabrielle Koehlhoeffer (contrebasse)

20h15..... **« Totem Trio »**

Le Totem Trio : Gabrielle Koehlhoeffer (contrebasse),
Michel Prandi (guitare) et Arnaud Le Meur (batterie)
Organisé par le Gazette Café – Entrée gratuite au concert
Réservations repas : 04 67 59 07 59



samedi 5 février

Conservatoire

Avignon

17h..... **« Récital Cédric Carlier »**
avec Cédric Carlier, professeur de contrebasse au CNSMD de Lyon
et Hélène Andréosi (piano)
Cédric Carlier interviendra en Master Class de 9h à 16h avant le Récital
Récital organisé par le Conservatoire d'Avignon- 04 32 73 04 80- Entrée libre

Conservatoire

Perpignan

18h30..... **Récital « Bottesini et l'école catalane de contrebasse »**
Théotime Voisin, co-soliste de l'Orchestre Royal du Concertgebouw d'Amsterdam
et Maurice van Schoonhoven (piano)
Concert commenté par M. Francisco Ruiz Zanon
Organisé par le conservatoire de Perpignan : 04 68 08 63 70- Entrée Libre

dimanche 6 février

Château des Evêques

Lavérune

17h..... **« De Bach à Brassens »**
avec Théotime Voisin et Maurice van Schoonhoven, le Totem Trio, le Trio Euphonie (Harumi
Baba : tuba, Florent Dath : euphonium et Lydia Saquet : piano), Bernard Cazauran
(contrebasse)
Organisé par le service culturel de la municipalité de Lavérune : 04.99.51.20.05.
Entrée Libre dans la limite des places disponibles

lundi 7 février

Auditorium du Conservatoire

Perpignan

13h – 17h..... **« Master Class Théotime Voisin »**
avec Théotime Voisin, contrebasse solo de l'Orchestre Royal du Concertgebouw d'Amsterdam
Organisé par le conservatoire de Perpignan : 04 68 08 63 70- Entrée Libre

Conservatoire – Salle 043

Perpignan

17h30..... **Atelier découverte « La contrebasse de Coblà »**
Avec Claude Roger, et la coblà du conservatoire dirigée par Lilian Perez et Galdric Vicens
Organisé par le Département de Musiques Traditionnelles du C.R.R - Entrée Libre

mardi 8 février

Ecole intercommunale de Musique

Montarnaud

18h30..... **Concert « 22 ! v'la les Graves »**
avec Théotime Voisin, le Trio Euphonie
Organisé par l'Ecole de Musique – CCVH : 04 67 67 87 68 - Entrée Libre

mercredi 9 février

Espace des Dominicains

Clermont l'Hérault

19h..... **Concert « De Bach à Brassens »**
L'ensemble de contrebasses Cat Baix et Théotime Voisin
En Première partie, Ensemble de Jazz de l'école de Musique
Organisé par « Les Amis des Orgues de Clermont l'Hérault »
Entrée : 15€- 10€ - 5€



jeudi 10 février

Eglise des Saints François

Montpellier

20h..... **« Le Concert des Graves »**
avec L'ensemble de contrebasses Cat Baix, Frédéric Munoz (orgue),
Tancrède Cymerman (Tuba), le quatuor de Tubas du CRR de Montpellier
Participation à l'appréciation du public

samedi 12 février

Chai du Terral

Saint Jean de Védas

18h..... **Master Class et récital de Nicolas Crosse**
Nicolas Crosse (contrebasse), Soliste de l'Ensemble Intercontemporain
et Professeur au CNSMD de Paris.
Entrée libre

20h..... **Grand Concert « La quête du Graav »**
Organisé par l'association Mardi Graves. Entrée : 10 € (tarif réduit : 5€).
Renseignements et réservation (conseillée) : 06 74 97 65 81

Graves Créations

Compositions de Matthieu Ané et Jean-Marc Fouché
Juliette Tricoire (trombone), Philippe Charneux (percussions),
Benoît Levesque (contrebasse) et Matthieu Ané (piano),
Théotime Voisin et Maurice van Schoonhoven, Cédric Carlier, Olivier Thiéry,
Made In Brass

21h30..... **Ciné – concert « La contrebasse voyageuse au Cap-Vert »**
Une nouvelle aventure de la contrebasse de Thierry Petit, avec Stacia Petit (vidéo),
Thierry Croenne (Violon), Tom Gélienaud (contrebasse) et Philippe Charneux (batterie)
Après Concert..... **Bass bar « le Triolet du Verre, dansons ! »**
Gravitudes musettes. Avec Simon Barbaux (accordéon) Benoît Levesque et Philippe Charneux
Entrée libre

Saint Jean de Védas, centre de gravité du Festival

Compte tenu des contraintes sanitaires, il ne sera possible de se restaurer dans l'enceinte du Domaine du Terral.
Nous espérons la présence d'un food truck à proximité.